

第7回錯覚ワークショップ

2014年3月11日(火), 12日(水)

明治大学中野キャンパス 6階セミナー室3

(JR・東京メトロ中野駅から徒歩8分 <http://www.meiji.ac.jp/nakano/access/>)

入場無料

3月11日(火)

12:55-13:00 開会のあいさつ

13:00-14:00 「錯覚利用インタフェースを用いた体験システムの展示」

安藤 英由樹 (大阪大学)

14:00-15:00 「姿のない味 - 電気味覚による食の制御 -」

中村 裕美 (明治大学)

(15:00-15:20 休憩)

15:20-16:20 「シーケンスデザイン OPTICAL DOT SYSTEM

~道路環境のアフォーダンス可視化による自律的な走行制御~」

韓 亜由美 (前橋工科大学, 東京大学, (株)ステUDIO ハン デザイン)

16:20-17:20 「陰影からの奥行き知覚 - 錯視と制約条件の関係 -」

佐藤 隆夫 (東京大学)

18:00-20:00 懇親会 (中野キャンパス14階ファカルティラウンジ, 会費制)

体験システム

電気味覚

シーケンス
デザイン

奥行き知覚

から

3月12日(水)

9:30-10:30 「振動させると隠れたメッセージが認識できる擬ランダムな画像について」

平野 照比古 (神奈川工科大学)

10:30-11:30 「Edge-alignment free hybrid image」

Peeraya Sripiyan (King Mongkut's University of Technology Thonburi)

(11:30-13:00 昼食休憩)

13:00-14:00 「思考の対称性と非対称性:

因果性と図地フレーミングによる推論と判断のバイアス」

服部 雅史 (立命館大学)

14:00-15:00 「行動ファイナンスと金融市場」

王 京穂 (明治大学, グローバルビジネス)

(15:00-15:20 休憩)

15:20-16:20 「色依存で照明依存の静止画が動いて見える錯視」

北岡 明佳 (立命館大学)

16:20-17:20 「フットステップ錯視アート~世界チャンピオンまでの道~」

小野 隼 (明治大学)

Hybrid
Image

推論・判断

ファイナンス

錯視アート

まで

主催: 明治大学先端数理科学インスティテュート 錯覚と数理の融合研究プロジェクト
JST, CREST「数学」領域「計算錯覚学の構築」

共催: 明治大学先端数理科学インスティテュート現象数理学研究拠点

問合せ先: JST, CREST「計算錯覚学の構築」代表杉原厚吉 kokichis@isc.meiji.ac.jp

CREST
Core Research for Evolutional Science and Technology

